

L'excellence...

Pour toutes ces raisons, de nombreux professionnels du son plébiscitent aujourd'hui les enceintes GT Series pour l'ensemble de leurs performances acoustiques.



> Enregistrement électroacoustique Live de "WTC 9/11" de Steve Reich par le Quatuor Tana et les enceintes Atohm GT3 HD, au Studio Acoustique de Passavant pour le label Megadisc Classics.

> Raphaël Jonin, Philippe Muller, Philippe Teissier du Cros et d'autres ingénieurs du son, apprécient et utilisent régulièrement les enceintes GT1 pour les besoins de leurs activités sonores.

...reconnue.



GT1-HD
GT2-HD
GT3



GT1-HD
GT2-HD
GT3



GT1-HD
GT2-HD
GT3-HD



GT1



GT1-HD
GT2-HD
GT-CENTER-HD
GT-SW2



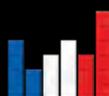
GT1



GT1
GT2



GT2-HD



Produits conçus et assemblés en France

GT-SW2-HD



Caisson de grave actif :	Charge close
Réponse en fréquence :	23-150 Hz
Puissance efficace :	500 Weff
Puissance crête :	550 W / U-guard (Soft clipping)
Contrôle actif d'excursion :	Technologie X-guard (+/- 19 mm max.)
Entrées :	Bas niveau : 2x RCA Haut niveau : 2x bananes 4mm
Fréquence de coupure :	ajustable de 38 à 150 Hz
Pente de filtrage :	ajustable 12dB-24dB-LFE
Contrôle de phase :	0-180°
Boomer grave médium :	LD230 CRA 08M (x2)
Module d'amplification :	ATOHM S500 (ver. SL3M-X)
Tension d'alimentation :	115 V / 230 V (700 Wmax)
Coffret :	MDF 22mm avec flancs galbés multicouches 42mm
Dimensions / Poids :	385x307x375 mm / 25 kg
Poids :	25 kg
Finitions standard :	

Autres couleurs RAL sur demande



Noir Laque Piano Blanc Laque Piano



GT-CENTER-HD

Enceinte centrale A/V :	2 + 1 voies bass reflex
Puissance admissible :	200 Weff
Puissance crête :	400 W
Impédance :	6 ohms
Niveau de sensibilité :	90 dB/2.83V/1M
Réponse en fréquence :	45 Hz - 30 kHz
Fréquence de coupure :	150 - 2 500 Hz
Boomer grave médium :	LD150CR08 (x2)
Tweeter :	SD28ND04RD
Pente de filtrage :	1 ^{er} ordre électrique avec calage temporel du tweeter
Coffret :	MDF 19mm avec flancs galbés multicouches + renforts internes
Dimensions / Poids :	175x490x295 mm / 15 kg
Finitions standard :	

Autres couleurs RAL sur demande



Noir Laque Piano Wengnut Vernis Piano Blanc Laque Piano

Pour atteindre des performances optimales, ATOHM vous propose sa gamme de câbles & connectiques :

ZEF Series



www.atohm.com

ATOHM®

CRÉATION THIERRY COMTE

12 rue du Breuil | 70150 PIN | FRANCE
Tél. : (+33) 3 81 47 91 01 | contact@atohm.com

Notre souci de la performance nous conduit à faire évoluer constamment nos produits. Les présentes caractéristiques sont susceptibles d'évoluer sans avis préalable.

| GT Series | MADE TO PERFORM



GT Series

Les enceintes de la gamme GT SERIES concrétisent notre savoir-faire en matière de haut-parleurs et d'enceintes acoustiques de prestige. Elles couronnent notre engagement à proposer des produits uniques où se conjuguent performances ultimes, intégrabilité et élégance des lignes.

Fruits de nombreuses années d'études et de tests pléthoriques, les haut-parleurs ATOHM « ABSOLUTE SERIES » équipent la gamme GT SERIES. L'intégralité des composants de ces haut-parleurs, la totalité de ces enceintes acoustiques et de leurs technologies exclusives ont été spécialement conçus au sein de notre département de recherche. L'ensemble forme un tout indivisible dont le seul et unique but est de plonger l'auditeur au cœur de la musique et de sublimer ses émotions.

Une esthétique raffinée et sobre, des performances audio époustouflantes... tout a été mis en œuvre pour offrir un plaisir des sens inégalé.



ATOHM®

ENCEINTES • HAUT-PARLEURS • CÂBLES

Design Graphique : Vincent Marron • Crédit Photo : C.H. Bernardot / Shutterstock. Photos et illustrations non contractuelles.

| GT Series |

MADE TO PERFORM



GT1-HD

Enceinte de bibliothèque :	2 voies bass reflex
Puissance admissible :	100 Weff
Puissance crête :	200 W
Impédance :	6 ohms
Niveau de sensibilité :	89 dB/2.83V/1M
Réponse en fréquence :	45 Hz - 30 kHz
Fréquence de coupure :	2 500 Hz
Boomer grave médium :	LD150CR04
Tweeter :	SD28NDO4RD
Pente de filtrage :	1 ^{er} ordre électrique avec calage temporel du tweeter
Coffret :	MDF 19mm avec flancs galbés multicouches + renforts internes
Dimensions :	330x200x265 mm
Poids :	9 kg
Finitions standard :	



Autres couleurs RAL sur demande



GT2-HD

Enceinte colonne :	2 +1 voies bass reflex
Puissance admissible :	200 Weff
Puissance crête :	400 W
Impédance :	6 ohms
Niveau de sensibilité :	90 dB/2.83V/1M
Réponse en fréquence :	40 Hz - 30 kHz
Fréquence de coupure :	150 - 2 500 Hz
Boomer grave médium :	LD150CR08 (x2)
Tweeter :	SD28NDO4RD
Pente de filtrage :	1 ^{er} ordre électrique avec calage temporel du tweeter
Coffret :	MDF 22mm avec flancs galbés multicouches + renforts internes
Dimensions :	1085x200x265 mm
Poids :	26 kg (hors sablage d'embase)
Finitions standard :	



Autres couleurs RAL sur demande



GT3-HD

Enceinte colonne :	3 +1 voies bass reflex
Puissance admissible :	300 Weff
Puissance crête :	1000 W
Impédance :	6 ohms
Niveau de sensibilité :	92 dB/2.83V/1M
Réponse en fréquence :	35 Hz - 30 kHz
Fréquence de coupure :	100-150-2500 Hz
Boomer grave médium :	LD180CR08 (x2) / MLD150CR04
Tweeter :	SD28NDO4RD
Pente de filtrage :	1 ^{er} ordre électrique avec calage temporel du tweeter
Coffret :	MDF 22mm avec flancs galbés multicouches + renforts internes
Dimensions :	1190x240x435 mm
Poids :	37.5 kg (hors sablage d'embase)
Finitions standard :	



Autres couleurs RAL sur demande

Des haut-parleurs d'exception...

"Matériaux haut de gamme, technologies exclusives moteurs surdimensionnés, conception avec recours à la méthode des éléments finis, mesures par interférométrie laser et optimisation/réduction de toutes formes de non linéarités... Réponses en fréquence, larges excursions, tenue en puissance, dynamique, faibles distorsions, les haut-parleurs ATOHM sont conçus et fabriqués avec le plus haut niveau d'exigence."



Des performances hors normes...

"Haut-parleurs d'exception, charges parfaitement optimisées, filtres à pente douce avec calage temporel, directivité et raccords maîtrisés, forte tenue en puissance, multiples contrôles qualité avec appairage des tweeters... L'expertise et les technologies ATOHM sont ici appliquées pour obtenir des performances musicales hors normes."



La précision sonore en 3 niveaux...

"Suivant les caractéristiques de la pièce d'écoute, des électroniques associées et selon vos propres goûts, un commutateur permet de choisir la réponse et le niveau de définition dans les registres médium-aiguë."

